



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
Instituto de Cultura e Arte
Coordenação dos Cursos de Licenciatura e Bacharelado em Dança

Pontos do processo seletivo para professor substituto - Dança

Setor de estudos: Práticas artístico-pedagógicas em dança

1. Abordagens do ensino em dança na educação básica;
2. Dramaturgias do corpo: dança expandida;
3. A experiência somática do movimento na aprendizagem técnica de dança;
4. O papel da técnica na dança contemporânea;
5. Improvisação e composição coreográfica;
6. Processos de aprendizagem e criação em dança: corpo e memória;
7. Relações entre técnica e estética na dança;
8. A experiência do movimento na corporeidade dançante;
9. Formação em dança e invenção de mundo;
10. Princípios técnico-criativos em dança: especificidades e mediações.

Thereza Cristina Rocha Cardoso
Coordenadora Pro-tempore
dos Cursos de Licenciatura e Bacharelado em Dança - ICA/UFC